

休士頓臺聲合唱團 45 週年音樂會 回首來時路鄉音傳鄉情



休士頓臺聲合唱團(Taiwanese Chorus of Greater Houston)於4月25日晚上7時30分至晚上10時在7502 FONDREN ROAD, HOUSTON, TX 77074的休士頓浸信會大學(Houston Baptist University) MORRIS CULTURAL CENTER DUNHAM THEATER舉行成立45週年「回首來時路,鄉音傳鄉情」音樂會,會後全體演出人員大合影(記者黃麗珊攝)



駐休士頓台北經濟文化辦事處黃敏境處長,齊永強副處長,僑教中心莊雅淑主任,李美姿副主任,管光明僑務顧問,於4月25日晚上向休士頓臺聲合唱團指揮張廖莉娜老師,楊明耕老師及邱文珍團員祝賀演出圓滿成功。(記者黃麗珊攝)

(本報記者黃麗珊)休士頓臺聲合唱團(Taiwanese Chorus of Greater Houston)於4月25日晚上7時30分至晚上10時在7502 FONDREN ROAD, HOUSTON, TX, 77074的休士頓浸信會大學(Houston Baptist University) MORRIS CULTURAL CENTER DUNHAM THEATER舉行成立45週年「回首來時路,鄉音傳鄉情」音樂會,由世台聯合基金會(STUF)協辦。駐休士頓台北經濟文化辦事處黃敏境處長偕齊永強副處長、何仁傑組長,僑教中心莊雅淑主任及李美姿副主任出席聆賞並向團長謝勝男祝賀演出成功,世台聯合基金會吳光宜董事,林誌銘秘書長,長春會許碧珠會長,王碧珠副會長,夫婿李麥克,客家會管光明會長,王麗純舞蹈老師,僑界代表數百人參加。這場

音樂會以臺灣本土音樂為主軸,演出臺灣歌謠以及剛逝世的臺灣作曲家蕭泰然大師的藝術作品,以合唱、獨唱、亞悅三重奏、舞蹈、小提琴獨奏、手語、朗誦和薩克斯風等方式呈現,由張廖莉娜老師、楊明耕僑務諮詢委員等指揮,演出人員陣容堅強,有張廖莉娜老師,黃詩婷老師,施彥好老師,陳淑玲老師,黃奕明老師,黃瑞森老師,陳奕伶老師,吳箴老師,張中威老師,楊明耕老師,花許梨美舞蹈學校和楊惠卿老師,為配合台灣民謠演譯,全體團員皆會穿著臺灣民俗服飾登場,為休城合唱界開啓了新頁,精彩演出,優美歌聲,盡善盡美表演,不僅將臺灣民謠淋漓盡致發揮,也讓休士頓僑界人士度過一個美好溫馨的夜晚。

謝勝男團長表示,歲月悠悠,臺聲合唱團自1970年創團迄今逾45載。憶當年,一群旅居休士頓的台灣鄉親定期聚會交誼又唱歌,除了一起傳唱台灣歌謠來抒發思鄉情懷外,同時也以傳承台灣鄉土音樂文化為己任。臺聲從草創的篳路藍縷,一直逐漸成為今日頗具規模,曲風獨樹一幟的原鄉合唱團體,這要感謝歷任指揮,伴奏,團長,幹事團與團員的無私奉獻。對於莊伯祥醫師和盧文雄醫師捐贈鋼琴,在此一併感謝。

謝勝男團長說明,今晚,臺聲45週年「鄉音傳鄉情」音樂會,以台灣本土音樂為主軸,其曲目包括有[台灣拉赫曼尼諾夫-最後的浪漫主義鋼琴詩人]之稱的音樂大師蕭泰然教授的作品和百年來經典的台灣歌謠,並以合唱、獨唱、鋼琴三重奏、舞蹈、小提琴獨奏、手語、朗誦和豎笛獨奏等方式演出。

策劃,並且感謝與會的黃詩婷老師,黃奕明老師,黃瑞森老師,施彥好老師,陳奕伶老師,吳箴老師,張中威老師,陳淑玲老師,楊明耕老師,花許梨美老師和楊惠卿老師的共襄盛舉。同時,張廖莉娜老師特別邀請合唱團的前任指揮同台演出誠屬難能可貴。由陳明昭先生特別為臺聲作詞,作曲的全新作品[玉蘭花],在此致謝。此次為配合台灣民謠演譯,全體團員均穿著臺灣民俗服飾登場,為休城合唱界開啓了新頁。

謝勝男團長強調音樂會得以順利進行,我們要感謝世台聯合基金會的贊助5,000美元與各公司行號和社區熱心人士對本團的支持。感謝團員們為完美的演出所付出的努力,感謝幕前幕後志工們熱心的參與。還有,要特別感謝來賓們大駕光臨,你們長期以來的關心及熱情的掌聲,將是鼓舞我們繼續前進的原動力。最後,祝各位來賓有一個清新愉快的夜晚,並希望大家享受今晚我們為您準備的音樂饗宴。

音樂會上,施彥好歌聲優美演唱六月茉莉,阿母的頭髮,天黑黑和丟丟銅等民謠,黃奕明老師悅耳動聽豎笛獨奏出外人和薩克斯風獨奏,鋼琴三重奏由亞悅三重奏小提琴家張中威,鋼琴家陳奕伶,大提琴家吳箴精彩演出福爾摩莎及綠島小夜曲,花許梨美舞蹈學校表演舞蹈農村閒趣,黃瑞森老師小提琴獨奏夢幻的恆春小調,說唱台灣歌謠張廖莉娜老師嶄新姿態主講,休士頓臺聲合唱團在黃詩婷老師鋼琴伴奏演唱回首來時路,台灣翠青,思親吟,台灣是寶島,玉蘭花,飛吧!福爾摩莎,返璞歸真,嘆仔聲加催落,杵歌,農村酒歌,流浪到淡水,阮若打開心內的門窗,天空落水,黃昏的故鄉,愛拼才會贏,首首動聽。男聲獨唱杯底不可飼金魚,男聲/女聲演唱補破網,雨夜花,燒肉粽,手語玉山頌,全體來賓在張廖莉娜老師指揮齊聲演唱望春風,唱作俱佳,獲得熱烈掌聲,安可聲,精彩演出的音樂饗宴,氣氛溫馨,以歌聲傳播台灣文化和精神,令人耳目一新,大飽耳福眼福。